

Constat de Risque d'Exposition au Plomb

Avant Démolition

N° 2016-77673VD

Rappel du cadre réglementaire et des objectifs du CREP : Le constat de risque d'exposition au plomb (CREP), défini à l'article L.1334-5 du code de la santé publique consiste à mesurer la concentration en plomb de tous les revêtements du bien concerné, afin d'identifier ceux contenant du plomb, qu'ils soient dégradés ou non, à décrire leur état de conservation et à repérer, le cas échéant, les facteurs de dégradation du bâti permettant d'identifier les situations d'insalubrité. Les résultats du CREP doivent permettre de connaître non seulement le risque immédiat lié à la présence de revêtements dégradés contenant du plomb (qui génèrent spontanément des poussières ou des écailles pouvant être ingérées par un enfant), mais aussi le risque potentiel lié à la présence de revêtement en bon état contenant du plomb (encore non accessible). Quand le CREP est réalisé en application des Articles L. 1334-6 et L. 1334-7, il porte uniquement sur les revêtements privatifs d'un logement, y compris les revêtements extérieurs au logement (volet, portail, grille,...). Quand le CREP est réalisé en application de l'article L. 1334-8, seuls les revêtements des parties communes sont concernés (sans omettre, par exemple, la partie extérieure de la porte palière). La recherche de canalisations en plomb ne fait pas partie du champ d'application du CREP. Si le bien immobilier concerné est affecté en partie à des usages autres que l'habitation, le CREP ne porte que sur les parties affectées à l'habitation. Dans les locaux annexes de l'habitation, le CREP porte sur ceux qui sont destinés à un usage courant, tels que la buanderie.

Le CREP suivant concerne :

Les parties privatives : <input checked="" type="checkbox"/>	Avant la démolition <input checked="" type="checkbox"/>
Occupation du logement : VIDE	Ou avant la mise en location <input type="checkbox"/>
Ou les parties commune d'un immeuble <input type="checkbox"/>	Avant travaux <input type="checkbox"/> NB : Les travaux visés sont définis dans l'arrêté du 25 avril 2006 relatif aux travaux en parties communes nécessitant l'établissement d'un CREP.

Du bien immobilier :

Sis 21 RUE DE VERDUN 76150 MAROMME	Appartenant à : MAIRIE DE MAROMME
Adresse du bien immobilier	21 RUE DE VERDUN 76150 MAROMME
Année de construction	Avant 1949
L'occupant est : Propriétaire <input checked="" type="checkbox"/> Locataire <input type="checkbox"/>	Sans objet, le bien est vacant <input type="checkbox"/>
Nom de l'occupant, si différent du propriétaire	
Présence et nombre d'enfants mineurs, dont des enfants de moins de 6 ans	Nombre d'enfant – de 6 ans : Aucun

Appareil a Fluorescence X :

Nom du fabricant de l'appareil : NITTON	Modèle de l'appareil : XLP 300	
N° de série de l'appareil : 16088	Nature du radionucléide : Radium 109	
Date du dernier chargement de la source	01/08/2012	Activité à cette date : 115200Bd

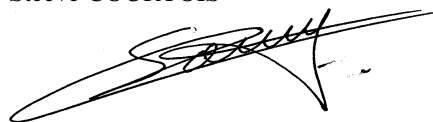
Conclusion :

Total	Nom mesurées		Classe 0		Classe 1		Classe 2		Classe 3	
	Nombre	%	Nombre	%	Nombre	%	Nombre	%	Nombre	%
176	0	0%	153	87%	11	6%	10	6%	2	1%

Le jour de l'expertise, il a été repéré au moins une unité de diagnostic, contenant du plomb au dessus du seuil réglementaire (voir tableau de mesures ci-joint). Présence de revêtements dégradés contenant du plomb (classe 3), En application de l'article L. 1334-9 du code de la santé publique, le propriétaire du bien, objet de ce constat doit effectuer les travaux appropriés pour supprimer l'exposition au plomb, tout en garantissant la sécurité des occupants. Il doit également transmettre une copie complète du constat, annexes comprises, aux occupants de l'immeuble ou de la partie d'immeuble concernée et à toute personne amenée à effectuer des travaux dans cet immeuble ou la partie d'immeuble concernée.

Ce CREP a été rédigé par steeve courtois le 24/10/2016 conformément à la norme NF X 46-030 « Diagnostic plomb – protocole de réalisation du constat de risque d'exposition au plomb ».

Signature de l'auteur du constat
Steeve COURTOIS



Sommaire :

1 Rappel de la commande et des références réglementaires	3
2 Renseignements concernant la mission	3
2.1 L'auteur du constat	3
2.2 L'appareil à fluorescence X	3
2.3 Le laboratoire d'analyse éventuel	3
2.4 Le bien objet de la mission	4
3 Méthodologie employée	4
3.1 Valeur de référence utilisée pour la mesure du plomb par fluorescence X	4
3.2 Stratégie de mesurage.....	4
3.3 Recours à l'analyse chimique du plomb par un laboratoire.....	5
4 Présentation des résultats	5
5 Résultats des mesures	6
6 Conclusion	12
6.1 Classement des unités de diagnostic.....	12
6.2 Recommandations au propriétaire	12
6.3 Commentaires	13
6.4 Facteurs de dégradation du bâti.....	13
6.5 Transmission du constat au Préfet.....	13
7 Obligations d'informations pour les propriétaires	14
8 Information sur les principales réglementations et recommandations en matière d'exposition au plomb	14
8.1 Textes de référence	14
8.2 Ressources documentaires	15
9 Annexes (croquis, notice d'informations)	15
9.1 Croquis.....	16
9.2 Notice d'information	17

1 Rappel de la commande et des références réglementaires

Réalisation d'un constat de risque d'exposition au plomb (CREP) :

- dans les parties privatives du bien décrit ci-après en prévision de sa vente (en application de l'Article L. 1334-6 du code de la santé publique) ou de sa mise en location (en application de l'Article L. 1334-7 du code de la santé publique). ;

ou

- dans les parties communes du bien décrit ci-après (en application de l'Article L. 1333-8 du code de la santé publique), le cas échéant, dans lesquelles sont prévus des travaux nécessitant l'établissement préalable d'un CREP (conformément à l'arrêté du 25 avril 2006 relatif aux travaux en parties communes nécessitant l'établissement d'un CREP).

2 Renseignements concernant la mission

2.1 L'auteur du constat

Nom et prénom de l'auteur du constat	Steeve COURTOIS
N° de certificat de certification et date d'obtention	C 196
Nom de l'organisme de qualification accrédité par le COFRAC	QUALIXPERT
Organisme d'assurance professionnelle	AREAS
N° de contrat d'assurance	08234306H

2.2 L'appareil à fluorescence X

Nom du fabricant de l'appareil	NITON		
Modèle de l'appareil	XLP 300		
N° de série de l'appareil	16088		
Nature du radionucléide	Cadmium 109		
Date du dernier chargement de la source	01/08/2012	Activité à cette date : 115200Bd	
Autorisation ASN (DGSNR)	N°T270340	Date d'autorisation :01/09/2009	
	Date de fin de validité de l'autorisation :01/09/2017		
Nom du titulaire de l'autorisation ASN (DGSNR)	Eric BOUTTIER		
Nom de la Personne Compétente en Radioprotection (PCR)	Eric BOUTTIER		
Fabricant de l'étalon	NITON	N° NIST de l'étalon :	
Concentration	1.04 mg/cm ²	Incertitude	0.06 mg/cm ²
Vérification de la justesse de l'appareil en début de CREP :	Date : 24/10/2016	N° de la mesure/ Concentration	1 mg/cm ²
Vérification de la justesse de l'appareil en fin de CREP :	Date : 24/10/2016	N° de la mesure/ Concentration	1 mg/cm ²
Vérification de la justesse de l'appareil si une remise sous tension a lieu :	Date : 24/10/2016	N° de la mesure/ Concentration	mg/cm ²

La vérification de la justesse de l'appareil consiste à réaliser une mesure de la concentration en plomb sur un étalon à une valeur proche du seuil.

En début et en fin de chaque constat et à chaque nouvelle mise sous tension de l'appareil une nouvelle vérification de la justesse de l'appareil est réalisée.

2.3 Le laboratoire d'analyse éventuel

Nom du laboratoire d'analyse	
Nom du contact	
Coordonnées	
Référence du rapport d'essai	
Date d'envoi des prélèvements	
Date de réception des résultats.	

2.4 Le bien objet de la mission

Adresse du bien immobilier	21 RUE DE VERDUN 76150 MAROMME
Année de construction	Avant 1949
Nom et coordonnées du propriétaire ou du syndicat de copropriété (dans le cas du CREP sur parties communes)	MAIRIE DE MAROMME 21 RUE DE VERDUN 76150 MAROMME
L'occupant est :	Sans objet, le bien est vacant
Nom de l'occupant, si différent du propriétaire	
Présence et nombre d'enfants mineurs, dont des enfants de moins de 6 ans	Nombre d'enfant – de 6 ans : Aucun
Date(s) de la visite faisant l'objet du CREP	24/10/2016
Croquis du bien immobilier objet de la mission	Voir annexe ci-jointe
Liste des locaux visités	Voir tableau de mesures ci-dessous
Liste des locaux non visités (avec justification)	

3 Méthodologie employée

La recherche et la mesure du plomb présent dans les peintures ou les revêtements ont été réalisées selon la norme NF X 46-030 « Diagnostic plomb – protocole de réalisation du Constat de Risque d'Exposition au Plomb ».

Les mesures de la concentration surfacique en plomb sont réalisées à l'aide d'un appareil à fluorescence X (XRF) à la lecture directe permettant d'analyser au moins une raie K du spectre de fluorescence du plomb, et sont exprimées en mg/cm².

Les éléments de construction de facture récente ou clairement identifiables comme postérieurs au 1^{er} janvier 1949 ne sont pas mesurés, à l'exception des huisseries ou autres éléments métalliques tels que volets, grilles, ... (ceci afin d'identifier la présence éventuelle de minium de plomb).

3.1 Valeur de référence utilisée pour la mesure du plomb par fluorescence X

Les mesures par fluorescence X effectuées sur des revêtements sont interprétées en fonction de la valeur de référence fixée par l'arrêté du 25 avril 2006 relatif au constat de risque d'exposition au plomb (article 3) : 1 mg/cm².

3.2 Stratégie de mesurage

Sur chaque unité de diagnostic recouverte d'un revêtement, l'auteur du constat effectue :

- 1 seule mesure si celle-ci montre la présence de plomb à une concentration supérieure ou égale au seuil de 1 milligramme par centimètre carré (1 mg/cm²) ;
- 2 mesures si la première ne montre pas la présence de plomb à une concentration supérieure ou égale au seuil de 1 milligramme par centimètre carré (1 mg/cm²) ;
- 3 mesures si les deux premières ne montrent pas la présence de plomb à une concentration supérieure ou égale au seuil de 1 milligramme par centimètre carré (1 mg/cm²), mais que des unités de diagnostic du même type ont été mesurées avec une concentration en plomb supérieure ou égale à ce seuil dans un même local.

Dans le cas où plusieurs mesures sont effectuées sur une unité de diagnostic, elles sont réalisées à des endroits différents pour minimiser le risque de faux négatifs.

3.3 Recours à l'analyse chimique du plomb par un laboratoire

A titre exceptionnel, l'auteur du constat tel que défini à l'Article R. 1334-11 du code de la santé publique peut recourir à des prélèvements de revêtements qui sont analysés en laboratoire pour la recherche du plomb acido-soluble selon la norme NF X 46-031 « Diagnostic plomb – Analyse chimique des peintures pour la recherche de la fraction acido-soluble du plomb », dans les cas suivants :

- lorsque la nature du support (forte rugosité, surface non plane, etc...) ou le difficile accès aux éléments de construction à analyser ne permet pas l'utilisation de l'appareil portable à fluorescence X ;
- lorsque dans un même local, au moins une mesure est supérieure au seuil de 1 milligramme par centimètre carré (1 mg/cm²), mais aucune mesure n'est supérieure à 2 mg/cm² ;
- lorsque, pour une unité de diagnostic données, aucune mesure n'est concluante au regard de la précision de l'appareil.

Le prélèvement est réalisé conformément aux préconisations de la norme NF X 46-030 « Diagnostic plomb – Protocole de réalisation du Constat de Risque d'Exposition au plomb » précitée sur une surface suffisante pour que le laboratoire dispose d'un échantillon permettant l'analyse dans de bonnes conditions (prélèvement de 0,5 g à 1 g).

Dans ce dernier cas, et quel que soit le résultat de l'analyse par fluorescence X, une mesure sera déclarée négative si la fraction acido-soluble mesurée en laboratoire est strictement inférieure à 1,5 mg/g.

4 Présentation des résultats

Afin de faciliter la localisation des mesures, l'auteur du constat divise chaque local en plusieurs zones, auxquelles il attribue une lettre (A,B,C,...) selon la convention décrite ci-dessous.

La convention d'écriture sur le croquis et dans le tableau des mesures est la suivante :

- la zone de l'accès au local est nommée « A » et est reportée sur le croquis. Les autres zones sont nommées « B », « C », « D », ... dans le sens des aiguilles d'une montre ;
- la zone « plafond » est indiquée en clair.

Les unités de diagnostic (UD) (par exemple : un mur d'un local, la plinthe du même mur, l'ouvrant d'un portant ou le dormant d'une fenêtre,...) faisant l'objet d'une mesure sont classées dans le tableau des mesures selon le tableau suivant en fonction de la concentration en plomb et de la nature de la dégradation.

Note Une unité de diagnostic (UD) est un ou plusieurs éléments de construction ayant même substrat et même historique en matière de construction et de revêtement.

Concentration surfacique en plomb	Type de dégradation	Classement
< seuil		0
> seuil	Non dégradé ou non visible	1
	Etat d'usage	2
	Dégradé	3

5 Résultats des mesures

Tableau pour données manuelles

N°	Pièces	Coté	Unité de diagnostic ou élément	Substrat	Revêtement apparent	Localisation de la mesure	Mesure 1 (mg/cm ²)	Mesure 2 (mg/cm ²)	Mesure 3 (mg/cm ²)	Nature de la dégradation	Classement	Facteurs* de dégradation du bâti	Obs.
1	Entrée	Plafond	Plafond	Plâtre	Peinture		0.2	0.5			0		
2	Entrée	A	Mur	Plâtre	Papier-peint		0.3	0.6			0		
3	Entrée	B	Mur	Plâtre	Papier-peint		0.5	0.3			0		
4	Entrée	C	Mur	Plâtre	Papier-peint		0.0	0.3			0		
5	Entrée	D	Mur	Plâtre	Papier-peint		0.2	0.5			0		
6	Entrée	D	Fenêtre 1 (intérieur)	Bois	Peinture		5.7			D	3		
7	Entrée	D	Fenêtre 1 (extérieur)	Bois	Peinture		0.1	0.4			0		
8	Entrée	D	Fenêtre 1 (Allège)	Plâtre	Peinture		0.7	0.1			0		
9	Entrée	D	Fenêtre 1 (Tableau)	Plâtre	Peinture		0.7	0.0			0		
10	Entrée	A	Porte 1	Bois	Peinture		0.7	0.5			0		
11	Salle de bains	Plafond	Plafond	Plâtre	Peinture		0.4	0.7			0		
12	Salle de bains	A	Mur	Plâtre	Papier-peint		0.4	0.1			0		
13	Salle de bains	B	Mur	Plâtre	Papier-peint		0.6	0.0			0		
14	Salle de bains	C	Mur	Plâtre	Papier-peint		0.3	0.6			0		
15	Salle de bains	D	Mur	Plâtre	Papier-peint		0.1	0.3			0		
16	Salle de bains	C	Fenêtre 1 (intérieur)	Bois	Peinture		0.3	0.4			0		
17	Salle de bains	C	Fenêtre 1 (extérieur)	Bois	Peinture		0.2	0.4			0		
18	Salle de bains	C	Fenêtre 1 (Allège)	Plâtre	Peinture		0.1	0.0			0		
19	Salle de bains	C	Fenêtre 1 (Tableau)	Plâtre	Peinture		0.7	0.0			0		
20	Salle de bains	A	Porte 1	Bois	Peinture		10.8			EU	2		
21	Cuisine	Plafond	Plafond	Plâtre	Peinture		0.1	0.7			0		
22	Cuisine	A	Mur	Plâtre	Papier-peint		0.6	0.3			0		
23	Cuisine	B	Mur	Plâtre	Papier-peint		0.3	0.6			0		
24	Cuisine	C	Mur	Plâtre	Papier-peint		0.6	0.3			0		
25	Cuisine	D	Mur	Plâtre	Papier-peint		0.1	0.2			0		
26	Cuisine		Plinthes	Bois	Peinture		0.3	0.1			0		
27	Cuisine	C	Fenêtre 1 (intérieur)	Bois	Peinture		0.4	0.0			0		

28	Cuisine	C	Fenêtre 1 (extérieur)	Bois	Peinture		0.1	0.5			0		
29	Cuisine	C	Fenêtre 1 (Allège)	Plâtre	Peinture		0.4	0.1			0		
30	Cuisine	C	Fenêtre 1 (Tableau)	Plâtre	Peinture		0.7	0.3			0		
31	Cuisine	A	Porte 1	Bois	Peinture		0.0	0.3			0		
32	Cuisine	C	Porte 2	Bois	Peinture		5.6			ND	1		
33	Salle à manger	Plafond	Plafond	Plâtre	Peinture		0.7	0.6			0		
34	Salle à manger	A	Mur	Plâtre	Papier-peint		0.1	0.0			0		
35	Salle à manger	B	Mur	Plâtre	Papier-peint		0.0	0.1			0		
36	Salle à manger	C	Mur	Plâtre	Papier-peint		0.3	0.1			0		
37	Salle à manger	D	Mur	Plâtre	Papier-peint		0.7	0.6			0		
38	Salle à manger	B	Fenêtre 1 (intérieur)	Bois	Peinture		0.4	0.5			0		
39	Salle à manger	B	Fenêtre 1 (extérieur)	Bois	Peinture		0.1	0.2			0		
40	Salle à manger	B	Fenêtre 1 (Allège)	Plâtre	Peinture		0.0	0.6			0		
41	Salle à manger	B	Fenêtre 1 (Tableau)	Plâtre	Peinture		0.6	0.6			0		
42	Salle à manger	A	Porte 1	Bois	Peinture		5.4			ND	1		
43	Salle à manger	D	Fenêtre 2 (intérieur)	Bois	Peinture		0.4	0.6			0		
44	Salle à manger	D	Fenêtre 2 (extérieur)	Bois	Peinture		0.4	0.1			0		
45	Salle à manger	D	Fenêtre 2 (Allège)	Plâtre	Peinture		0.1	0.2			0		
46	Salle à manger	D	Fenêtre 2 (Tableau)	Plâtre	Peinture		0.4	0.2			0		
47	Salon	Plafond	Plafond	Plâtre	Peinture		0.4	0.3			0		
48	Salon	A	Mur	Plâtre	Papier-peint		0.4	0.0			0		
49	Salon	B	Mur	Plâtre	Papier-peint		0.4	0.1			0		
50	Salon	C	Mur	Plâtre	Papier-peint		0.7	0.7			0		
51	Salon	D	Mur	Plâtre	Papier-peint		0.7	0.6			0		
52	Salon	B	Fenêtre 1 (intérieur)	Bois	Peinture		0.3	0.6			0		
53	Salon	B	Fenêtre 1 (extérieur)	Bois	Peinture		0.7	0.2			0		

54	Salon	B	Fenêtre 1 (Allège)	Plâtre	Peinture		0.1	0.5			0		
55	Salon	B	Fenêtre 1 (Tableau)	Plâtre	Peinture		0.0	0.2			0		
56	Salon	A	Porte 1	Bois	Peinture		0.5	0.0			0		
57	Salon	C	Porte 2 Escalier	Bois	Peinture		2.2			ND	1		
58	Escalier 1etag		Sous face escalier	Plâtre	Peinture		0.3	0.4			0		
59	Escalier 1etag	A	Mur	Plâtre	Peinture		0.2	0.2			0		
60	Escalier 1etag	B	Mur	Plâtre	Peinture		0.6	0.2			0		
61	Escalier 1etag	C	Mur	Plâtre	Peinture		0.3	0.3			0		
62	Escalier 1etag		Main courante	Bois	Peinture		0.6	0.3			0		
63	Escalier 1etag		Limon	Bois	Peinture		0.5	0.5			0		
64	Escalier 1etag		Marches	Bois	Peinture		7.8			ND	1		
65	Escalier 1etag		Contre-marches	Bois	Peinture		0.5	0.4			0		
66	Palier 1	Plafond	Plafond	Plâtre	Peinture		0.1	0.4			0		
67	Palier 1	A	Mur	Plâtre	Peinture		0.5	0.3			0		
68	Palier 1	B	Mur	Plâtre	Peinture		0.7	0.2			0		
69	Palier 1	C	Mur	Plâtre	Peinture		0.5	0.7			0		
70	Palier 1	B	Fenêtre 1 (intérieur)	Bois	Peinture		5.3			ND	1		
71	Palier 1	B	Fenêtre 1 (extérieur)	Bois	Peinture		0.0	0.2			0		
72	Palier 1	B	Fenêtre 1 (Allège)	Plâtre	Peinture		0.7	0.6			0		
73	Palier 1	B	Fenêtre 1 (Tableau)	Plâtre	Peinture		0.4	0.4			0		
74	Chambre 1	Plafond	Plafond	Plâtre	Peinture		0.2	0.4			0		
75	Chambre 1	A	Mur	Plâtre	Papier-peint		0.6	0.6			0		
76	Chambre 1	B	Mur	Plâtre	Papier-peint		0.0	0.4			0		
77	Chambre 1	C	Mur	Plâtre	Papier-peint		0.3	0.0			0		
78	Chambre 1	D	Mur	Plâtre	Papier-peint		0.3	0.5			0		
79	Chambre 1	B	Fenêtre 1 (intérieur)	Bois	Peinture		0.3	0.3			0		
80	Chambre 1	B	Fenêtre 1 (extérieur)	Bois	Peinture		0.7	0.7			0		
81	Chambre 1	B	Fenêtre 1 (Allège)	Plâtre	Peinture		0.4	0.4			0		
82	Chambre 1	B	Fenêtre 1 (Tableau)	Plâtre	Peinture		0.4	0.0			0		
83	Chambre 1	B	2 portes Placard	Bois	Peinture		3.2			ND	1		

84	Chambre 1	A	Porte 1	Bois	Peinture		0.0	0.1			0		
85	Chambre 1	D	Fenêtre 2 (intérieur)	Bois	Peinture		7.4			ND	1		
86	Chambre 1	D	Fenêtre 2 (extérieur)	Bois	Peinture		0.4	0.6			0		
87	Chambre 1	D	Fenêtre 2 (Allège)	Plâtre	Peinture		0.0	0.3			0		
88	Chambre 1	D	Fenêtre 2 (Tableau)	Plâtre	Peinture		0.0	0.2			0		
89	Toilette	Plafond	Plafond	Plâtre	Peinture		0.4	0.4			0		
90	Toilette	A	Mur	Plâtre	Papier-peint		0.4	0.2			0		
91	Toilette	B	Mur	Plâtre	Papier-peint		0.7	0.6			0		
92	Toilette	C	Mur	Plâtre	Papier-peint		0.4	0.3			0		
93	Toilette	D	Mur	Plâtre	Papier-peint		0.5	0.1			0		
94	Toilette	C	Fenêtre 1 (intérieur)	Bois	Peinture		1.2			ND	1		
95	Toilette	C	Fenêtre 1 (extérieur)	Bois	Peinture		0.6	0.7			0		
96	Toilette	C	Fenêtre 1 (Allège)	Plâtre	Peinture		0.2	0.5			0		
97	Toilette	C	Fenêtre 1 (Tableau)	Plâtre	Peinture		0.6	0.0			0		
98	Toilette	A	Porte 1	Bois	Peinture		12.4			ND	1		
99	Chambre 2	Plafond	Plafond	Plâtre	Peinture		0.1	0.4			0		
100	Chambre 2	A	Mur	Plâtre	Papier-peint		0.7	0.7			0		
101	Chambre 2	B	Mur	Plâtre	Papier-peint		0.5	0.0			0		
102	Chambre 2	C	Mur	Plâtre	Papier-peint		0.5	0.7			0		
103	Chambre 2	D	Mur	Plâtre	Papier-peint		0.0	0.7			0		
104	Chambre 2	B	Fenêtre 1 (intérieur)	Bois	Peinture		0.0	0.2			0		
105	Chambre 2	B	Fenêtre 1 (extérieur)	Bois	Peinture		0.4	0.6			0		
106	Chambre 2	B	Fenêtre 1 (Allège)	Plâtre	Peinture		0.0	0.0			0		
107	Chambre 2	B	Fenêtre 1 (Tableau)	Plâtre	Peinture		0.4	0.2			0		
108	Chambre 2	A	Porte 1	Bois	Peinture		7.4			ND	1		
109	Chambre 2	D	Fenêtre 2 (intérieur)	Bois	Peinture		12.4			EU	2		
110	Chambre 2	D	Fenêtre 2 (extérieur)	Bois	Peinture		0.2	0.0			0		
111	Chambre 2	D	Fenêtre 2 (Allège)	Plâtre	Peinture		0.3	0.4			0		

112	Chambre 2	D	Fenêtre 2 (Tableau)	Plâtre	Peinture		0.6	0.4			0		
113	Toilette rdc	Plafond	Plafond	Plâtre	Peinture		0.5	0.6			0		
114	Toilette rdc	A	Mur	Plâtre	Papier-peint		0.3	0.6			0		
115	Toilette rdc	B	Mur	Plâtre	Papier-peint		0.5	0.5			0		
116	Toilette rdc	C	Mur	Plâtre	Papier-peint		0.5	0.1			0		
117	Toilette rdc	D	Mur	Plâtre	Papier-peint		0.6	0.0			0		
118	Toilette rdc	A	Porte 1	Bois	Peinture		0.1	0.7			0		
119	Atelier 1	Plafond	Plafond	Plâtre	Peinture		0.6	0.1			0		
120	Atelier 1	A	Mur	Plâtre	Peinture		0.1	0.1			0		
121	Atelier 1	B	Mur	Plâtre	Peinture		0.7	0.2			0		
122	Atelier 1	C	Mur	Plâtre	Peinture		0.2	0.5			0		
123	Atelier 1	D	Mur	Plâtre	Peinture		0.5	0.6			0		
124	Atelier 1	B	Fenêtre 1 (intérieur)	Bois	Peinture		0.6	0.2			0		
125	Atelier 1	B	Fenêtre 1 (extérieur)	Bois	Peinture		0.6	0.5			0		
126	Atelier 1	B	Fenêtre 1 (Allège)	Plâtre	Peinture		0.7	0.1			0		
127	Atelier 1	B	Fenêtre 1 (Tableau)	Plâtre	Peinture		0.2	0.4			0		
128	Atelier 1	A	Porte 1	Bois	Peinture		6.1			EU	2		
129	Grenier	Plafond	Plafond	Plâtre	Peinture		0.4	0.5			0		
130	Grenier	A	Mur	Bois	Peinture		0.1	0.0			0		
131	Grenier	B	Mur	Bois	Peinture		0.5	0.6			0		
132	Grenier	C	Mur	Bois	Peinture		0.5	0.3			0		
133	Grenier	D	Mur	Bois	Peinture		0.1	0.3			0		
134	Grenier	A	Porte 1	Bois	Peinture		0.7	0.6			0		
135	Appentis	Plafond	Plafond	Bois	Peinture		0.3	0.3			0		
136	Appentis	A	Mur	Bois	Peinture		0.4	0.5			0		
137	Appentis	B	Mur	Bois	Peinture		0.0	0.5			0		
138	Appentis	C	Mur	Bois	Peinture		0.7	0.2			0		
139	Appentis	D	Mur	Bois	Peinture		0.0	0.3			0		
140	Appentis	A	Porte 1	Bois	Peinture		12.3			D	3		
141	Atelier 2	Plafond	Plafond	Bois	Peinture		0.3	0.5			0		
142	Atelier 2	A	Mur	Bois	Peinture		0.3	0.5			0		
143	Atelier 2	B	Mur	Bois	Peinture		0.4	0.1			0		
144	Atelier 2	C	Mur	Bois	Peinture		0.2	0.0			0		
145	Atelier 2	D	Mur	Bois	Peinture		0.7	0.2			0		

146	Atelier 2	D	Portes Placard	Bois	Peinture		10.2			ND	1		
147	Atelier 2	A	Porte 1	Bois	Peinture		13.2			EU	2		
148	Atelier 2	A	Porte 2	Bois	Peinture		12.1			EU	2		
149	Cellier 1	Plafond	Plafond	Bois	Peinture		0.2	0.0			0		
150	Cellier 1	A	Mur	Bois	Peinture		0.3	0.3			0		
151	Cellier 1	B	Mur	Bois	Peinture		0.4	0.0			0		
152	Cellier 1	C	Mur	Bois	Peinture		0.2	0.1			0		
153	Cellier 1	D	Mur	Bois	Peinture		0.2	0.6			0		
154	Cellier 1	A	Porte 1	Bois	Peinture		10.8			EU	2		
155	Cellier 2	Plafond	Plafond	Bois	Peinture		0.6	0.4			0		
156	Cellier 2	A	Mur	Bois	Peinture		0.4	0.1			0		
157	Cellier 2	B	Mur	Bois	Peinture		0.7	0.2			0		
158	Cellier 2	C	Mur	Bois	Peinture		0.4	0.4			0		
159	Cellier 2	D	Mur	Bois	Peinture		0.6	0.5			0		
160	Cellier 2	A	Porte 1	Bois	Peinture		11.6			EU	2		
161	Cellier 3	Plafond	Plafond	Bois	Peinture		0.2	0.4			0		
162	Cellier 3	A	Mur	Bois	Peinture		0.4	0.4			0		
163	Cellier 3	B	Mur	Bois	Peinture		0.2	0.3			0		
164	Cellier 3	C	Mur	Bois	Peinture		0.2	0.7			0		
165	Cellier 3	D	Mur	Bois	Peinture		0.4	0.4			0		
166	Cellier 3	B	Fenêtre 1 (intérieur)	Bois	Peinture		0.3	0.0			0		
167	Cellier 3	B	Fenêtre 1 (extérieur)	Bois	Peinture		6.1			EU	2		
168	Cellier 3	B	Fenêtre 1 (Allège)	Plâtre	Peinture		0.5	0.1			0		
169	Cellier 3	B	Fenêtre 1 (Tableau)	Plâtre	Peinture		0.1	0.3			0		
170	Cellier 3	A	Porte 1	Bois	Peinture		2.5			EU	2		
171	Garage	Plafond	Plafond	Bois	Peinture		0.5	0.3			0		
172	Garage	A	Mur	Bois	Peinture		0.3	0.2			0		
173	Garage	B	Mur	Bois	Peinture		0.5	0.1			0		
174	Garage	C	Mur	Bois	Peinture		0.0	0.7			0		
175	Garage	D	Mur	Bois	Peinture		0.0	0.3			0		
176	Garage	A	Porte 1	Bois	Peinture		12.6			EU	2		

* Facteurs de dégradation du bâti :

- 1 : Le plancher ou le plafond menace de s'effondrer ou en tout ou partie effondré
- 2 : Des traces importantes de coulures, de ruissellement ou d'écoulement d'eau ont été repérées
- 3 : Des traces de moisissures ou de nombreuses taches d'humidité ont été repéré

6 Conclusion

6.1 Classement des unités de diagnostic

Les mesures de concentration en plomb sont regroupées dans le tableau de synthèse suivant :

Concentration en plomb	Nature des dégradations	Classement	Classement des unités de diagnostics est le suivant
< seuils		0	153 / 87%
> seuils	Non dégradé ou non visible	1	11 / 6%
	Etat d'usage	2	10 / 6%
	Dégradé	3	2 / 1%
	Non mesuré	-	0 / 0%

Locaux	Unité Diagnostique 0 Nombre / %	Unité Diagnostique 1 Nombre / %	Unité Diagnostique 2 Nombre / %	Unité Diagnostique 3 Nombre / %	Non mesuré
Entrée	9 / 90%	0 / 0%	0 / 0%	1 / 10%	0 / 0%
Salle de bains	9 / 90%	0 / 0%	1 / 10%	0 / 0%	0 / 0%
Cuisine	11 / 92%	1 / 8%	0 / 0%	0 / 0%	0 / 0%
Salle à manger	13 / 93%	1 / 7%	0 / 0%	0 / 0%	0 / 0%
Salon	10 / 91%	1 / 9%	0 / 0%	0 / 0%	0 / 0%
Escalier 1etag	7 / 88%	1 / 12%	0 / 0%	0 / 0%	0 / 0%
Palier 1	7 / 88%	1 / 12%	0 / 0%	0 / 0%	0 / 0%
Chambre 1	13 / 87%	2 / 13%	0 / 0%	0 / 0%	0 / 0%
Toilette	8 / 80%	2 / 20%	0 / 0%	0 / 0%	0 / 0%
Chambre 2	12 / 86%	1 / 7%	1 / 7%	0 / 0%	0 / 0%
Toilette rdc	6 / 100%	0 / 0%	0 / 0%	0 / 0%	0 / 0%
Atelier 1	9 / 90%	0 / 0%	1 / 10%	0 / 0%	0 / 0%
Grenier	6 / 100%	0 / 0%	0 / 0%	0 / 0%	0 / 0%
Appentis	5 / 83%	0 / 0%	0 / 0%	1 / 17%	0 / 0%
Atelier 2	5 / 62%	1 / 12%	2 / 25%	0 / 0%	0 / 0%
Cellier 1	5 / 83%	0 / 0%	1 / 17%	0 / 0%	0 / 0%
Cellier 2	5 / 83%	0 / 0%	1 / 17%	0 / 0%	0 / 0%
Cellier 3	8 / 80%	0 / 0%	2 / 20%	0 / 0%	0 / 0%
Garage	5 / 83%	0 / 0%	1 / 17%	0 / 0%	0 / 0%

6.2 Recommandations au propriétaire

Le plomb (principalement la céruse) contenu dans les revêtements peut provoquer une intoxication des personnes, en particulier des jeunes enfants, dès lors qu'il est inhalé ou ingéré. Les travaux qui seraient conduits sur les surfaces identifiées comme recouvertes de peinture d'une concentration surfacique en plomb égale ou supérieure à 1 mg/cm² devront s'accompagner de mesures de protection collectives et individuelles visant à contrôler la dissémination de poussières toxiques et à éviter toute exposition au plomb tant pour les intervenants que pour les occupants de l'immeuble et la population environnante.

Si au moins une unité de classes 1 et 2 a été repérée : il est rappelé au propriétaire du bien l'intérêt de veiller à l'entretien des revêtements recouvrant les peintures au plomb afin d'éviter leur dégradation future.

Si au moins une unité de classe 3 a été repérée : il est rappelé au propriétaire l'obligation d'effectuer les travaux appropriés pour supprimer l'exposition au plomb et l'obligation de communiquer le constat aux occupants de l'immeuble ou de la partie d'immeuble concernée et à toute personne physique ou morale appelée à effectuer des travaux dans cet immeuble ou partie d'immeuble. Cette communication consiste à transmettre une copie complète du constat, annexes comprises.

6.3 Commentaires

6.4 Facteurs de dégradation du bâti

Définition des facteurs de dégradation du bâti	OUI	NON
Au moins un local parmi les locaux objet du constat présente au moins 50% d'unités de diagnostic de classe 3		Non
L'ensemble des locaux objets du présent constat présente au moins 20 % d'unités de diagnostic de classe 3		Non
Plancher ou plafond menaçant de s'effondrer ou en tout ou partie effondré		Non
Traces importantes de coulure ou de ruissellement d'eau sur plusieurs unités de diagnostic d'un même local		Non
Plusieurs unités de diagnostic d'un même local recouvertes de moisissures ou de tâches d'humidité.		Non

6.5 Transmission du constat au Préfet

Une copie du CREP est transmis immédiatement à la Préfecture du département d'implantation du bien expertisé si au moins un facteur de dégradation du bâti est relevé : non oui (en application de l'article R. 1334-10 du code de la santé publique, l'auteur du présent constat informe de cette transmission le propriétaire, le syndicat des copropriétaires ou l'exploitant du local d'hébergement.

Fait à GRAND QUEVILLY, le 24/10/2016

Signature

VINCENT DAVID



7 Obligations d'informations pour les propriétaires

Décret n° 2006-474 du 25 avril 2006 relatif à la lutte contre le saturnisme, Article R. 1334-12 du code de la santé publique :

« L'information des occupants et des personnes amenées à exécuter des travaux, prévue par l'Article L. 1334-9 est réalisée par la remise du constat de risque d'exposition au plomb (CREP) par le propriétaire ou l'exploitant du local d'hébergement. »

« Le CREP est tenu par le propriétaire ou l'exploitant du local d'hébergement à disposition des agents ou services mentionnés à l'Article L. 1421-1 du code de la santé publique ainsi, le cas échéant, des agents chargés du contrôle de la réglementation du travail et des agents des services de prévention des organismes de sécurité sociale ».

8 Information sur les principales réglementations et recommandations en matière d'exposition au plomb.

8.1 Textes de référence

- Code de la santé publique : Articles L. 1334-1 à L. 1334-12 et Articles R. 1334-1 à R. 1334-13 (lutte contre la présence de plomb) ;
- Loi n° 2004-806 du 9 août 2004 relative à la politique de santé publique Articles 72 à 78 modifiant le code de santé publique ;
- Décret n° 2006-474 du 25 avril 2006 relatif à la lutte contre le saturnisme ;
- Arrêté du 25 avril 2006 relatif au constat de risque d'exposition au plomb ;
- Arrêté du 25 avril 2006 relatif aux travaux en parties communes nécessitant l'établissement d'un constat de risque d'exposition au plomb ;
- Arrêté du 25 avril 2006 relatif au diagnostic du risque d'intoxication par le plomb des peintures ;
- Arrêté du 25 avril 2006 relatif au contrôle des travaux en présence de plomb réalisés en application de l'Article L. 1334-2 du code de la santé publique ;
- Arrêté du 21 novembre 2006 définissant les critères de certification des compétences des personnes physiques opérateurs des constats de risque d'exposition au plomb ou agréées pour réaliser des diagnostics plomb dans les immeubles d'habitation et les critères d'accréditation des organismes de certification.

Code de la construction et de l'habitat :

- Code de la construction et de l'habitation : Articles L. 271-4 à L. 271-6 (Dossier de diagnostic technique) et Articles R. 271-1 à R. 271-4 (conditions d'établissement du dossier de diagnostic technique) ;
- Ordonnance n° 2005-655 du 8 juin 2005 relative au logement et à la construction ;
- Décret n° 2006-1114 du 5 septembre 2006 relatif aux diagnostics techniques immobiliers et modifiant le code de la construction et de l'habitation et le code de la santé publique.

Code du travail pour la prévention des risques professionnels liés à l'exposition au plomb :

- Code du travail : Articles L. 233-5-1, R. 231-51 à R. 231-54, R. 231-56 et suivants, R. 231-58 et suivants, R. 233-1, R. 233-42 et suivants ;
- Décret n° 2001-97 du 1^{er} février 2001 établissant les règles particulières de prévention des risques cancérigène, mutagènes ou toxiques pour la reproduction et modifiant le code du travail ;
- Décret n° 93-41 du 11 janvier 1993 relatif aux mesures d'organisation, aux conditions de mise en œuvre et d'utilisation applicables aux équipements de travail et moyens de protection soumis à l'Article L. 233-5-1 du code du travail et modifiant ce code (équipements de protection individuelle et vêtements de travail) ;
- Décret n° 2003-1254 du 23 décembre 2003 relatif à la prévention du risque chimique et modifiant le code du travail ;
- Loi n° 91-1414 du 31 décembre 1991 modifiant le code du travail et le code de la santé publique en vue de favoriser la prévention des risques professionnels et portant transposition de directives européennes relatives à la santé et à la sécurité du travail (Equipements de travail) ;

- Décret n° 92-1261 du 3 décembre 1992 relatif à la prévention des risques chimiques (Articles R. 231-51 à R. 231-54 du code du travail) ;
- Arrêté du 19 mars 1993 fixant, en application de l'Article R. 237-8 du code du travail, la liste des travaux dangereux pour lesquels il est établi un plan de prévention.

8.2 Ressources documentaires

Documents techniques :

- Fiche de sécurité H2 F 13 99 Maladies Professionnelles, Plomb, OPPBTP, janvier 1999 ;
- Guide à l'usage des professionnels du bâtiment, Peintures au plomb, Aide au choix d'une technique de traitement, OPPBTP, FFB, CEBTP, Editions OPPBTP 4^e trimestre 2001 ;
- Document ED 809 interventions sur les peintures contenant du plomb, prévention des risques professionnels INRS, avril 2003 ;
- Norme AFNOR NF X 46-030 « Diagnostic plomb – Protocole de réalisation du constat de risque d'exposition au plomb ».

Sites internet :

- Ministère chargé de la santé <http://www.sante.gouv.fr> (dossiers thématiques « Plomb » ou « Saturnisme »)
- Ministère chargé du logement <http://www.logement.gouv.fr>
- Agence nationale de l'habitat (ANAH) <http://www.anah.fr> (fiche Peinture au plomb disponible),
- Institut national de recherche et de sécurité (INRS) <http://www.inrs.fr>

9 Annexes (croquis, notice d'informations)

9 Annexes (croquis, notice d'informations)

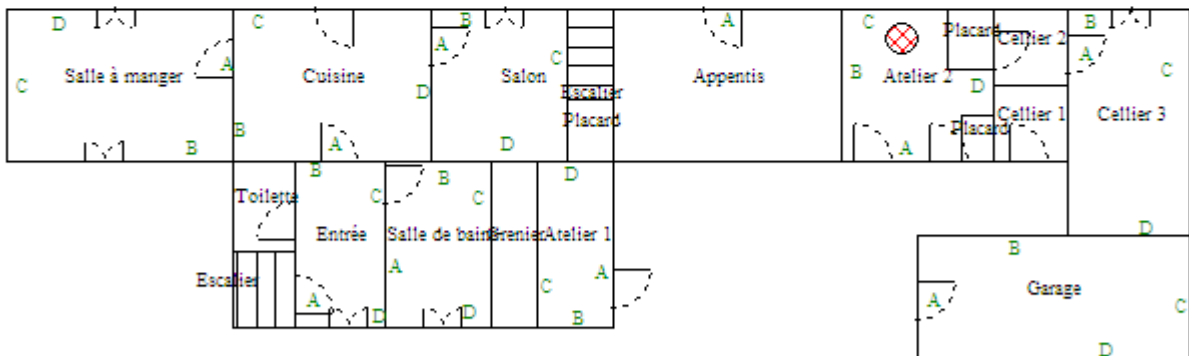
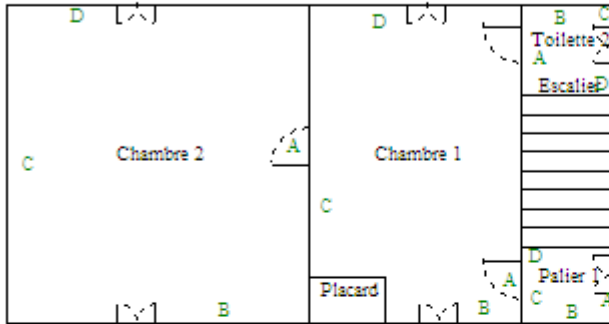
9.1 Croquis

Non côté et non contractuel

Dossier : 2016-77673VD

Propriétaire : MAIRIE DE MAROMME

Adresse du bien : 21 RUE DE VERDUN 76150 MAROMME



9.2 Notice d'information

Si le logement que vous vendez, achetez ou louez comporte des revêtements contenant du plomb, sachez que le plomb est dangereux pour la santé.

Deux documents vous informent :

- le constat de risque d'exposition au plomb vous permet de localiser précisément ces revêtements : lisez-le attentivement !
- la présente notice d'information résume ce que vous devez savoir pour éviter l'exposition au plomb dans ce logement.

Les effets du plomb sur la santé

L'ingestion ou l'inhalation de plomb est toxique. Elle provoque des effets réversibles (anémie, troubles digestifs) ou irréversibles (atteinte du système nerveux, baisse du quotient intellectuel, etc.). Une fois dans l'organisme, le plomb est stocké, notamment dans les os, d'où il peut être libéré dans le sang, des années ou même des dizaines d'années plus tard. L'intoxication chronique par le plomb, appelée saturnisme, est particulièrement grave chez le jeune enfant. Les femmes en âge de procréer doivent également se protéger car, pendant la grossesse, le plomb peut traverser le placenta et contaminer le fœtus.

Les mesures de prévention en présence de revêtements contenant du plomb

Des peintures fortement chargées en plomb (céruse) ont été couramment utilisées jusque vers 1950. Ces peintures, souvent recouvertes par d'autres revêtements depuis, peuvent être dégradées à cause de l'humidité, à la suite d'un choc, par grattage ou à l'occasion de travaux : les écailles et les poussières ainsi libérées constituent alors une source d'intoxication. Ces peintures représentent le principal risque d'exposition au plomb dans l'habitation.

Le plomb contenu dans les peintures ne présente pas de risque tant qu'elles sont en bon état ou inaccessibles. En revanche, le risque apparaît dès qu'elles s'écaillent ou se dégradent. Dans ce cas, votre enfant peut s'intoxiquer :

- s'il porte à la bouche des écailles de peinture contenant du plomb ;
- s'il se trouve dans une pièce contaminée par des poussières contenant du plomb ;
- s'il reste à proximité de travaux dégageant des poussières contenant du plomb.

Le plomb en feuille contenu dans certains papiers peints (posés parfois sur les parties humides des murs) n'est dangereux qu'en cas d'ingestion de fragments de papier. Le plomb laminé des balcons et rebords extérieurs de fenêtre n'est dangereux que si l'enfant a accès à ces surfaces, y porte la bouche ou suce ses doigts après les avoir touchées.

Pour éviter que votre enfant ne s'intoxique :

- surveillez l'état des peintures et effectuez les menues réparations qui s'imposent sans attendre qu'elles s'aggravent ;
- lutez contre l'humidité, qui favorise la dégradation des peintures ;
- évitez le risque d'accumulation des poussières : ne posez pas de moquette dans les pièces où l'enfant joue, nettoyez souvent le sol, les rebords de fenêtres avec une serpillière humide ;
- veillez à ce que votre enfant n'ait pas accès à des peintures dégradées, à des papiers peints contenant une feuille de plomb, ou à du plomb laminé (balcons, rebords extérieurs de fenêtres) ; lavez ses mains, ses jouets.

En cas de travaux portant sur des revêtements contenant du plomb, prenez des précautions :

- si vous confiez les travaux à une entreprise, remettez-lui une copie du constat du risque d'exposition au plomb, afin qu'elle mette en oeuvre les mesures de prévention adéquates ;
- tenez les jeunes enfants éloignés du logement pendant toute la durée des travaux ; avant tout retour d'un enfant après travaux, les locaux doivent avoir été parfaitement nettoyés ;
- si vous réalisez les travaux vous-même, prenez soin d'éviter la dissémination de poussières contaminées dans tout le logement et éventuellement le voisinage.

Si vous êtes enceinte :

- ne réalisez jamais vous-même des travaux portant sur des revêtements contenant du plomb ;
- éloignez-vous de tous travaux portant sur des revêtements contenant du plomb.

Si vous craignez qu'il existe un risque pour votre santé ou celle de votre enfant, parlez-en à votre médecin (généraliste, pédiatre, médecin de protection maternelle et infantile, médecin scolaire) qui prescrira, s'il le juge utile, un dosage de plomb dans le sang (plombémie). Des informations sur la prévention du saturnisme peuvent être obtenues auprès des directions départementales de l'équipement ou des directions départementales des affaires sanitaires et sociales, ou sur les sites internet des ministères chargés de la santé et du logement.